

**МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО И СРЕДНЕГО СПЕЦИАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН**

Зарегистрировано:

№ БД - 107.
«18» 08 2017 г.

Министерство высшего и среднего
специального образования

«29» 08 2017 г.



РУССКИЙ ЯЗЫК

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

(для всех направлений бакалавриата)

Ташкент – 2017

Программа дисциплины утверждена в перечне дисциплин приказом № 603 Министерства высшего и среднего специального образования Республики Узбекистан от «24» 08 2017 г.

Программа дисциплины одобрена на заседании Координационного Совета учебно-методических объединений по направлениям высшего и среднего специального, профессионального образования, протокол № 4 от «18» 08 2017 г.

Программа дисциплины разработана Национальным университетом Узбекистана.

Составители:

Р.К.Исакова – старший преподаватель Национального университета Узбекистана.

М.Х.Ахмедова – кандидат педагогических наук, доцент кафедры узбекского и русского языков Ташкентского университета информационных технологий.

Н.А.Башатова – кандидат педагогических наук, доцент Национального университета Узбекистана.

Рецензенты:

А.П.Цой – кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языкознания Национального университета Узбекистана.

М.А.Бердиева – кандидат педагогических наук, доцент кафедры узбекского и русского языков Ташкентского финансового института.

Учебный план рассмотрен и рекомендован Советом Национального университета Узбекистана (протокол №6 от 14 июля 2017 года).

I. Актуальность учебного курса и его место в высшем профессиональном образовании

Исходя из основополагающих принципов непрерывности и преемственности обучения, предлагаемая программа нацелена на интенсивное развитие навыков говорения, разговорная практика является ведущим аспектом занятий, а соответствующий раздел – основной ее частью.

Программа рассчитана на аудиторные занятия, на которых формируются и активизируются навыки разговорной практики и работа со специальной литературой. Тематика обучающих текстов не может быть отражена в одной программе для студентов разных специальностей. Это обеспечивает возможности варьирования при организации конкретных занятий.

Данная программа должна служить основой для составления рабочих программ с учетом избранной специальности и исходного уровня владения языком.

II. Цели и задачи изучаемой дисциплины

Целью данного курса является приобретение языковых знаний, выработка и совершенствование речевых навыков и умений на русском языке в актуальных для обучающихся сферах: учебно-научной, профессиональной, социально-культурной.

Задачи дисциплины:

– развитие и дополнение знаний, умений и навыков владения русским языком полученных на базе общего среднего и среднего специального образования;

– расширение и углубление знаний русского языка в контексте соответствующих направлений бакалавриата и овладения профессиональных знаний.

Требования, предъявляемые к знаниям и навыкам студентов.

Студент должен владеть русским языком как средством коммуникации (в устной и письменной форме) и обладать умениями в реальных ситуациях общения.

Студент должен:

– *знать* структуру речи, основываясь на базовых знаниях русского языка;

– *уметь* правильно воспринимать на слух текст общего содержания в объеме не менее 18-20 предложений и текст по специальности в объеме не менее 12-14 предложений;

– выделять наиболее важную информацию из услышанного, дополнять информацию на основе собственных знаний, формулируя и обосновывая собственную точку зрения;

– подготовить устное выступление и провести беседу на заданную тему, оформлять конспект, реферат;

– переводить информационные сообщения (без словаря) и тексты по специальности (со словарем) с русского языка на родной;

- *владеть навыками* построения монологического высказывания на русском языке на общеязыковую тематику и профессиональные темы;
- ведения диалога, правильно реагируя на соответствующую речевую ситуацию;
- участия в полилоге и дискуссии на заданную тему;
- публичного выступления с чтением доклада на профессиональную тему;
- отличать повествование, описание, рассуждение.

III. Основная часть (практические занятия)

1. Выражение субъектно-предикатных отношений

Выражение квалификации характеристики лица (предмета, явления).

Лексико-грамматический материал.

1. Субъект предложения и типы его выражения.
2. Сказуемое и типы его выражения.
3. Выражение квалификации характеристики лица (предмета, явления).
4. Конструкции типа: что является чем; что представляет собой что; что называют чем; что называет что; конструкции с глаголами иметь, обладать, характеризовать и др.
5. Действительный оборот речи (с переходными глаголами) и страдательный оборот (с глаголами и частицей –ся и краткой формой страдательного причастия).
6. Трудные случаи согласования, подлежащего и сказуемого.
7. Типы сказуемых: простое глагольное, составное глагольное и именное сказуемое.

Стилистика речи.

1. Словарное богатство русского языка.
2. Порядок слов в предложении: прямой и обратный (инверсия).
3. Смысловая точность речи.
4. Трудности в употреблении имен существительных, связанные с категорией рода.
5. Речевой этикет. Формы знакомства и приветствия, обращения и прощания, поздравления и пожелания, извинения и совета.

2. Выражение объектных отношений в простом и сложном предложениях

Лексико-грамматический материал.

1. Конструкции с объектом действия при переходных глаголах и существительных, образованных от переходных глаголов.
- Словосочетания с переходными глаголами, в том числе с глаголами движения в переносном значении.

2. Конструкции объекта при непереходных глаголах.
 3. Конструкции с незакрепленными объектными связями.
- Зависимое слово при глаголе имеет дополнительное обстоятельственно-определяющее значение:
- а) значение стимула, основания, повода;
 - б) целевое значение;
 - в) атрибутивное значение;
 - г) условно-временное значение.
4. Выражение объектно-изъяснительных отношений в сложном предложении со значением:
 - а) образа действия;
 - б) места действия;
 - в) объекта действия;
 - г) цели действия;
 - д) причины действия;
 - е) интенсивности действия.
- Стилистика речи.

1. Типы речевых ситуаций и функциональные разновидности современного русского языка. Официальные и неофициальные ситуации общения. Подготовленная и спонтанная речь.

2. Стилистическая окраска слова.
3. Употребление сочетаний имен числительных с именами существительными.
4. Речевой этикет. Формы приглашения, благодарности, выражения поддержки, предположения, согласия, несогласия, одобрения, неодобрения, надежды и разочарования.

3. Выражение временных отношений в простом и сложном предложениях

Лексико-грамматический материал.

1. Употребление конструкций с предлогом *в*.
 2. Употребление конструкций с предлогом *при*, с сочетаниями *во время*, *в течение*, *на протяжении*, *в ходе*, *в процессе* при обозначении периода времени.
 3. Употребление конструкций с предлогами *до*, *перед*, *через*... *после*... при обозначении соотношения действия во времени.
 4. Употребление конструкций с винительным падежом без предлога и с предлогами *за*, *через*, *на* при обозначении срока действия.
 5. Выражение временных отношений, выраженных деепричастием и деепричастным оборотом
 6. Выражение временных отношений в сложном предложении:
 - а) выражение одновременности действия;
 - б) выражение последовательности.
 7. Синонимия простых и сложных предложений со значением времени.
- Стилистика речи

1. Стилистическое использование наречий.
2. Склонение некоторых имён и фамилий.
3. Род названий лиц женского пола по профессии, должности.
4. Различные предложно-падежные формы при одном управляющем слове.
5. Речевой этикет. Формы выражения уверенности, неуверенности (сомнения), сожаления, сочувствия, утешения, убеждения, намерения, доверия, недоверия, понимания.

4. Выражение пространственных отношений в простом и сложном предложениях

Лексико-грамматический материал.

1. Глаголы движения с приставками в-(во-); вы-; под-; до-; от-(ото-); с-(со-); при-, пере-, у-, по-, про-.
 2. Однонаправленные – разнонаправленные бесприставочные глаголы несовершенного вида.
 3. Наречия с пространственными отношениями (где? куда? откуда?).
 4. Предложно-падежные конструкции, обозначающие место действия, предмета, лица.
 5. Предложно-падежные конструкции, обозначающие направление движения. Выражение пространственных отношений в простом предложении.
 6. Выражение пространственных отношений в сложном предложении (с союзными словами где, куда, откуда и соотносительными наречиями).
- Стилистика речи.
1. Функциональные стили речи. Общая характеристика.
 2. Публицистический стиль (заметка, интервью, хроника, статья, передовая статья, очерк, обозрение).
 3. Несклоняемые имена существительные, являющиеся географическими названиями.
 4. Синонимическое употребление предлогов в, на; у, рядом, около; недалеко, вблизи, под.
 5. Антонимичные конструкции с предлогами: над – под, сверху – внизу, слева – справа.
 6. Речевой этикет. Формы выражения сравнения и оценки, интереса к чему-либо, сходства и различия, важности и незначительности, радости и счастья, выбора и предпочтения.

5. Выражение определительных отношений в простом и сложном предложениях

Лексико-грамматический материал.

1. Определительные отношения в структуре словосочетания:
 - а) характеристика предмета по принадлежности;

б) характеристика предмета по его качественным, количественным и сравнительным показателям.

Синонимичные конструкции.

- в) характеристика предмета по источнику информации;
 - г) по его внешнему виду, по форме (что имеет форму чего; что имеет какое строение; что какой формы; что какого строения);
 - по вкусу и запаху (что имеет запах, вкус чего, что с каким запахом, вкусом);
 - по цвету (что имеет какой цвет; что какого цвета; что с каким оттенком);
- Синонимия конструкций.
- д) характеристика лица (предмета) по его отношению к территории.
 2. Определительные отношения в простом предложении.
 3. Определительные отношения в сложном предложении.
 4. Сложное предложение с союзными словами где, куда, откуда, зачем, когда.
 5. Конструкции с обособленными и необособленными членами предложения.

Стилистика речи

1. Жанры описания: описание внешности человека, предмета, пространства (пейзаж, интерьер). Языковые средства и специальные приемы жанров-описания.
2. Стилистические оттенки в употреблении определительных местоимений.
3. Портрет, характеристика в художественном, разговорном и официально-деловом стилях речи.
4. Речевой этикет. Формы выражения восторга, удовольствия, недовольства (неприязни), расположения, восхищения, досады, раздражения.

6. Выражение целевых отношений в простом и сложном предложениях

Лексико-грамматический материал

1. Конструкции с предлогами для, за, на со значением цели:

Дифференциация по значению предлогов для, на, за. Падеж существительных после указанных предлогов в целевых конструкциях. Образование отглагольных существительных.
2. Конструкции с сочетаниями в целях, с целью, в интересах, во имя;
3. Синонимия способов выражения цели:

с целью ознакомления – чтобы ознакомиться, для изучения исторического процесса – чтобы изучить исторический процесс.
4. Конструкции с сочетаниями в помощь, в защиту, в поддержку, в оправдание, в подтверждение.
5. Выражение целевых отношений в сложноподчиненном предложении при помощи союзов чтобы, для того чтобы, с тем чтобы
6. Конструкции с деепричастным оборотом со значением цели.

Глаголы желать, стараться, стремиться, пытаться + инфинитив, обычно употребляющийся в данных конструкциях.

7. Языковые средства для написания аннотации.

Стилистика речи

1. Жанры-полилоги: собрание, переговоры, интервью. Языковые средства и специальные приемы жанров-полилогов.

2. Аннотация как жанр научного стиля. Языковые конструкции для написания аннотации.

3. Стилистическая окраска предлогов для, ради, во имя, в интересах в целях.

4. Речевой этикет. Формы выражения непонимания, размышления, убеждения; выстраивания логической цепочки событий; формы выражения предположения, намерения, решения.

7. Выражение условных и уступительных отношений в простом и сложном предложениях

Лексико-грамматический материал

1. Конструкции простых предложений, выражающие условные отношения с предлогами при, в случае, в зависимости.

2. Конструкции сложных предложений с придаточным условным с союзами: если ... то; если (когда)... то; лишь в том случае, если...; если... тогда; раз... то.

3. Структура простого и сложного предложения, выражающая условные отношения:

а) синонимия простых предложений с деепричастным оборотом и сложных предложений с придаточным условия.

б) синонимия конструкций простых предложений с предлогом без и сложного предложения с придаточным условия.

4. Выражение реального и нереального условия.

5. Конструкции предложений с уступительными отношениями:

а) сложные предложения с союзами хотя и несмотря на то что, в которых выражается противоречие между главной и придаточной частью;

б) синонимия союзов хотя; несмотря на то, что; между тем, как; в то время как;

в) наличие частицы ни, как обязательного структурного компонента уступительных предложений с конкретным реальным действием;

г) употребление в составе придаточной части сочетаний типа как ни..., как бы ни... в сочетании с усилительными частицами все равно, все-таки, все же;

д) союз пусть (пускай), связывающий главное предложение с придаточным, придает содержанию необходимость действия.

6. Структура простого и сложного предложения с уступительными отношениями:

а) конструкции с сочетаниями несмотря на и сложное предложение с придаточной частью со значением уступки с союзами несмотря на то, что и хотя.

б) конструкции с сочетаниями при всех, при всем, при всей синонимичны конструкции с союзом несмотря на то, что.

в) синонимия простого и сложного предложения с конструкцией вопреки с сочетанием вопреки тому, что.

г) сложное предложение с союзами: между тем как, тогда как, в то время как в значении уступки.

7. Деепричастный оборот с выражением уступки.

Стилистика речи

1. Влияние неправильного построения и пунктуационного оформления синтаксической конструкции на смысл текста.

2. Речевой этикет. Формы выражения красоты, восторга, различия во вкусах; формы описания душевного состояния человека.

8. Выражение причинно-следственных отношений в простом и сложном предложениях

Лексико-грамматический материал

1. Выражение причинно-следственных отношений в простом предложении:

а) предложно-падежные формы, обозначающие причину: благодаря, из-за, вследствие, в связи;

б) обозначение причины деепричастиями и деепричастным оборотом;

в) конструкции простых предложений с причинно-следственными отношениями;

2. Выражение причинно-следственных отношений в сложном предложении:

а) союзы, обозначающие следствие: вследствие того, что...; поэтому; так что...;

б) союзы, обозначающие причину: потому что...; так как...; в связи с тем что...; оттого что...; благодаря тому что...; ввиду того что...;

в) сопоставление предложений с союзами потому что и поэтому.

3. Бессоюзное сложное предложение со значением причины и следствия.

Стилистика речи

1. Рекламные жанры: презентация, реклама. Языковые средства и специальные приемы создания рекламных жанров. Способы выражения оценки в русском языке.

2. Фразеологические и синтаксические конструкции делового стиля речи.

3. Основные виды деловых и коммерческих документов.

4. Речевой этикет. Формы выражения расположения, выбора, предпочтения, упрёка и выговора, успеха, удачи, неудачи, спора, примирения.

9. Выражение соединения (присоединения), сравнения, сопоставления, противопоставления

Лексико-грамматический материал

1. Предложения с однородными членами, связанными интонацией и сочинительными союзами со значением соединения и, да, ни... ни; присоединения а также и...; сопоставления так... как; присоединения и противопоставления а, но, да(но), не только... но и...; с разделительными союзами или... или; либо... либо; то... то.

2. Сложноподчиненные предложения с обстоятельственными придаточными (меры и степени, сравнения, сопоставления).

3. Синонимия активной и пассивной конструкций.

Стилистика речи

4. Жанры-ретроспекции: отчет, обзор. Отчет о проделанной работе. Социологический анализ опроса.

5. Синонимичное употребление предлогов в, на, для и др.

6. Речевой этикет. Формы выражения собственного мнения, намерения, запоминания, напоминания, необходимости глубокого изучения и сравнения, важности, значимости или незначительности описываемых событий; оформление логического вывода.

10. Научный стиль речи и его особенности

Лексико-грамматический материал

1. Научный стиль в его устной и письменной разновидности: учебник, статья, научная монография, диссертация, аннотация, резюме, рецензия.

2. Языковые средства, специальные приемы и речевые нормы научных работ разных жанров.

3. Языковые средства для оформления реферата. Структура реферата (библиографическое описание, собственно-реферативный текст). Виды рефератов (реферат-конспект, реферат-резюме, реферат-обзор).

Стилистика речи

1. Стилистика научного текста.

2. Особенности научной речи:

а) объективность, проявляемая в изложении разных точек зрения на проблему, в отсутствии субъективизма при передаче содержания, в безличности языкового выражения, в сосредоточенности на предмете высказывания;

б) логичность, проявляемая в последовательности;

в) доказательность, проявляемая в цепочке рассуждений, аргументации определенных положений и гипотез;

г) обобщенность и отвлеченность, проявляемые в отборе слов (преобладание имен существительных над глаголом, общенаучные слова, имена существительные с абстрактным значением, конкретные существительные в

обобщенном значении), в употреблении форм слов (глаголы настоящего времени во «вневременном» значении, возвратные и безличные глаголы, преобладание форм 3-го лица глагола, форм несовершенного вида), в использовании синтаксических конструкций (неопределенно-личные предложения, страдательные обороты);

е) насыщенность текстов фактической информацией.

3. Языковые средства научной речи:

а) лексико-фразеологические средства (терминология, наличие абстрактной лексики, стилистическая окраска слова, фразеологические сочетания);

б) морфологические средства (стилистическое использование имен существительных, сочетание числительных с именами существительными, стилистическое использование наречий, употребление вещественных и отвлеченных существительных во множественном числе);

в) синтаксические средства (глагольно-именные конструкции, сложные построения с однородными членами и обобщающим словом, сложные предложения с составными подчинительными союзами, вводные слова и конструкции, параллельные синтаксические конструкции).

4. Рецензия как жанр научного текста.

IV. Рекомендации к практическим занятиям

Рекомендуется использовать следующие формы проведения практических занятий: занятие-практикум, занятие-конференция, занятие-круглый стол.

В основу организации учебного материала положен последовательно реализуемый коммуникативно-деятельностный принцип: от слова – к словосочетанию, от словосочетания – к предложению, от предложения – к тексту, соответствующему профилю обучения. Видео, телевизор, компьютер и другие НПТ и НИТ придают обучению новый импульс. Особое внимание уделяется следующим методам: «мозговой штурм», «кейс-стади», «силлогизмы», «кластер», «инсерт», «синквейн» и др.

Практические занятия целесообразно проводить с учетом дифференцированного подхода.

Для проведения практических занятий академические группы целесообразно делить на подгруппы в количестве 10-12 студентов каждая.

Занятия необходимо проводить в учебных аудиториях, оснащенных мультимедийными устройствами, используя интерактивные методы обучения, современные педагогические и информационные технологии.

V. Структура и содержание самостоятельной работы

Самостоятельная работа принимается в письменной и устной формах. Проверяется знание полученных сведений, орфографических и

